

2020 / design RMDESIGNSTUDIO



**IT**— Sessanta è una collezione direzionale di scrivanie, contenitori e tavoli riunione. Combina un'accurata selezione di materiali da giocare in armonia e alternanza nelle superfici e nei volumi degli arredi. Lo spessore 60 mm è il filo conduttore che contraddistingue e lega gli elementi della collezione. Numerose le finiture, che vanno dai legni impiallacciati, ai colori Fenix, al cuoietto rigenerato, ai melaminici legno e tinta unita.

**EN**— Sessanta is an executive desks collection, cabinets and conference tables. It combines a careful materials selection to play in harmony and alternatively on the surfaces and on the furniture volumes. The thickness of 60 mm is the common thread that characterizes and binds the collection elements. There are numerous finishes, ranging from veneered woods, Fenix colors, regenerated leather, wood and solid color melamine.

**F**— Sessanta est une gamme de mobilier de bureaux de direction, de bureaux, de rangements et de tables de réunion. Elle associe une fine sélection de matériaux jouant harmonieusement et en alternance sur les superficies et avec les volumes des meubles. Une épaisseur de 60 mm est le fil conducteur qui démarque et coordonne les éléments de la collection. Il existe de nombreuses finitions, allant des bois plaqués aux couleurs Fenix, au bois et à la mélamine couleur unie.

MADIE  
SIDEBOARDS  
BAHUTS

**IT** — Gioco di pieni e vuoti caratterizza la collezione di madie disponibili in due altezze.

La madia bassa è composta da un vano a giorno, anta push to open con ripiano in vetro, cestone con cassetto interno ad estrazione totale e chiusura ammortizzata.

La madia media è composta da un vano a giorno, anta push to open con ripiani in vetro, anta ribalta push to open, cestone con cassetto interno ad estrazione totale e chiusura ammortizzata.

In alternativa al cestone, sono disponibili due ante con chiusura ammortizzata.

**EN** — A play of solid and empty spaces characterise the collection of sideboards available in two heights.

The low sideboard has an open compartment, push to open door with glass shelf, filing drawer with inside drawer with total extraction guides and cushioned closing.

The medium sideboard has an open compartment, push to open door with glass shelves, push to open flap door, filing drawer with inside drawer with total extraction guides and cushioned closing.

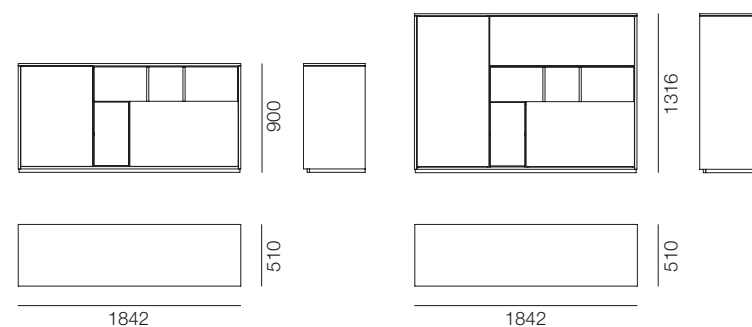
As an alternative to the drawer, two doors with cushioned closing are available.

**F** — Un jeu de solides et de vides caractérise la collection de bahuts disponibles en deux hauteurs.

Le bahut bas est composé d'un compartiment ouvert, d'une porte à ouverture push to open avec étagère en verre, d'un tiroir avec tiroir interne pour une extraction complète et d'un système de fermeture en douceur.

Le bahut moyen est composé d'un compartiment ouvert, porte push to open avec étagères en verre, porte basculante à ouverture push to open, tiroir avec tiroir intérieur pour une extension totale et une fermeture en douceur.

Comme alternative au tiroir pour dossier suspendus, deux portes à fermeture douce sont disponibles.





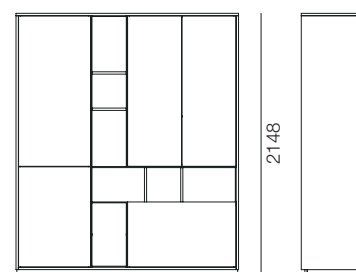


ARMADIO  
STORAGE  
ARMOIRE

**IT**— Gioco di pieni e vuoti caratterizza l'armadio composto da un vano a giorno, ante push to open con ripiani in vetro, cestone con cassetto interno ad estrazione totale e chiusura ammortizzata. In alternativa al cestone, sono disponibili due ante con chiusura ammortizzata.

**EN**— A play of solid and empty spaces characterise the storage with an open compartment, push to open doors with glass shelves, filing drawer with inside drawer with total extraction guides and cushioned closing. As an alternative to the drawer, two doors with cushioned closing are available.

**F**— Un jeu de solides et de vides caractérise l'armoire composé d'un compartiment ouvert, de portes push to open avec étagères en verre, d'un tiroir avec tiroir intérieur pour une extraction totale et d'une fermeture rembourrée. Comme alternative au tiroir pour dossier suspendus, deux portes à fermeture douce sont disponibles.



1842



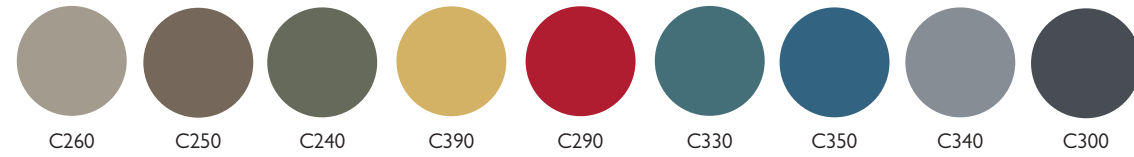
FINITURE - FINISHES - FINITIONS

TOP, FIANCHI E FONDO - TOP, FINISHING SIDES AND BOTTOM - PLATEAU, CÔTÉS DE FINITION ET FOND

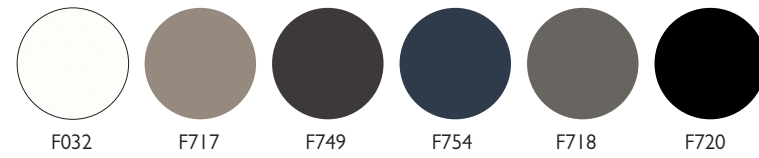
**ME - Melaminico - Melamine - Mèlamine**



**MC - Colore melaminico - Melamine color - Couleur mélaminé**



**FX - Fenix NTM**



**IM - Impiallacciato legno - Wood veneer - Plaqué bois**

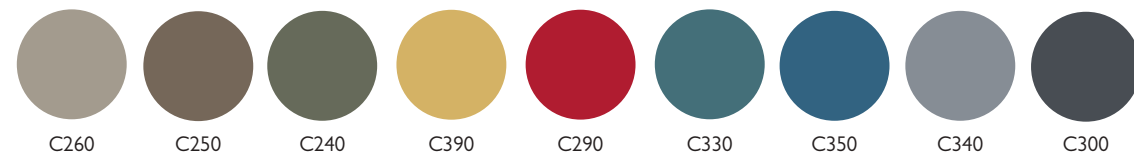


SCOCHE INTERNE, VANI A GIORNO - INTERNAL STRUCTURES, OPEN PARTS - STRUCTURES INTERNES, COMPARTIMENTS OUVERTS

**ME - Melaminico - Melamine - Mèlamine**



**MC - Colore melaminico - Melamine color - Couleur mélaminé**



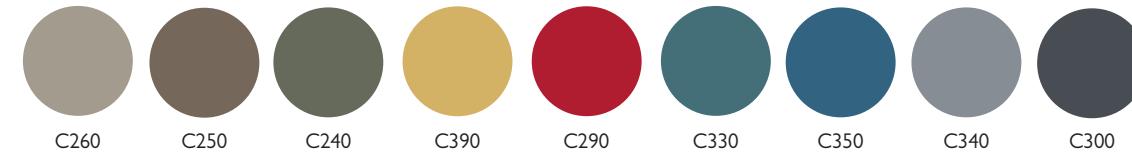
FINITURE - FINISHES - FINITIONS

ANTE - DOORS - PORTES

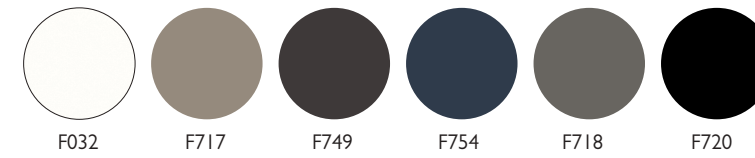
**ME - Melaminico - Melamine - Mèlamine**



**MC - Colore melaminico - Melamine color - Couleur mélaminé**



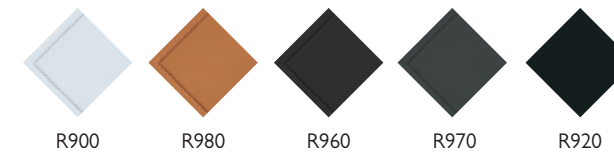
**FX - Fenix NTM**



**IM - Impiallacciato legno - Wood veneer - Plaqué bois**



**PC - Cuoiotto rigenerato - Regenerated leather - Cuir reconstitué**



RIPIANI - SHELVES - ÉTAGÈRES

**VT - Vetro - Glass - Verre**

